



Armand Frémont, Sylvain Allemand et Édith Heurgon (dir.)

Aménagement du territoire Changement de temps, changement d'espace

Presses universitaires de Caen

Présentation de l'ouvrage

DOI : 10.4000/books.puc.10366

Éditeur : Presses universitaires de Caen

Lieu d'édition : Presses universitaires de Caen

Année d'édition : 2008

Date de mise en ligne : 31 octobre 2017

Collection : Colloques de Cerisy

ISBN électronique : 9782841338122



<http://books.openedition.org>

Référence électronique

Présentation de l'ouvrage In : *Aménagement du territoire : Changement de temps, changement d'espace* [en ligne]. Caen : Presses universitaires de Caen, 2008 (généré le 09 mai 2019). Disponible sur Internet : <http://books.openedition.org/puc/10366>. ISBN : 9782841338122. DOI : 10.4000/books.puc.10366.

Présentation de l'ouvrage

Les actes s'organisent en cinq parties. La première aborde la politique d'aménagement du territoire sous l'angle de l'État, à travers une mise en perspective historique et des témoignages de délégués de la DATAR / DIACT, le tout complété de contributions sur le rôle de la prospective et son évolution. La deuxième partie aborde l'aménagement du territoire sous l'angle d'autres acteurs, à commencer par les villes. La troisième rend compte de la montée en puissance des « aménagés » eux-mêmes : les habitants et ménages qui pèsent sur l'aménagement du territoire à travers les conflits et les débats publics suscités par les projets, ou encore leur mobilité géographique (leur déménagement !). La quatrième partie met l'accent sur les enjeux universitaires de l'aménagement du territoire tandis que la dernière rassemble les contributions relatives à la Normandie, qui apparaît ainsi plus que jamais comme un laboratoire grandeur nature de l'aménagement du territoire des années 1950 à nos jours. L'ensemble est complété d'un rapport d'étonnement rédigé par des doctorants ayant assisté au colloque.*

* Ce texte de présentation ainsi que les textes introductifs des parties sont de Sylvain Allemand.