



Peter Uwe Henß

Schmerz als interdisziplinärer Forschungsgegenstand Der Schmerzbegriff in Viktor von Weizsäckers medizinischer Anthropologie und seine Bedeutung in der ärztlichen Praxis

KIT Scientific Publishing

Abbildungsverzeichnis

Publisher: KIT Scientific Publishing
Place of publication: KIT Scientific Publishing
Year of publication: 2015
Published on OpenEdition Books: 13 September 2019
Serie: KIT Scientific Publishing
Electronic ISBN: 9791036538292



<http://books.openedition.org>

Electronic reference

HENSS, Peter Uwe. *Abbildungsverzeichnis* In: *Schmerz als interdisziplinärer Forschungsgegenstand: Der Schmerzbegriff in Viktor von Weizsäckers medizinischer Anthropologie und seine Bedeutung in der ärztlichen Praxis* [online]. Karlsruhe: KIT Scientific Publishing, 2015 (generated 12 janvier 2021). Available on the Internet: <<http://books.openedition.org/ksp/5050>>. ISBN: 9791036538292.

This text was automatically generated on 12 January 2021. It is the result of an OCR (optical character recognition) scanning.

Abbildungsverzeichnis

Abb. 1	Christus als Schmerzensmann Skulptur im Ulmer Münster (eigene Aufnahme)	8
Abb. 2	ROGIER VAN DER WEYDEN, <i>Die Kreuzabnahme</i> (ca. 1435) 220x262 cm, Öl auf Tafelholz © Museo del Prado, Madrid	11
Abb. 3	MATHIAS GRÜNEWALD, <i>Der Isenheimer Altar</i> (1510) Die erste Schauseite und Predella der ersten und zweiten Schautafel; 500x800 cm, Öl auf Holz © Musée Unterlinden, Colmar	17
Abb. 4	MATHIAS GRÜNEWALD, <i>Der Isenheimer Altar</i> (1510) Linke Altartafel der dritten Schauseite; 1510; 500 x 800 cm, Öl auf Holz; © Musée Unterlinden, Colmar	19
Abb. 5	PABLO PICASSO, <i>Guernica</i> (1937) 350x777 cm, Öl auf Leinwand; Museo Reina Sofia, Madrid ©Succession Picasso/VG Bild-Kunst, Bonn 2012	27
Abb. 6	BEATUS VON LIÉBANA: <i>Die Flut</i> . Aus: <i>Apokalypse des Saint-Sever</i> (1028-1072) MS lat. 8878, fol. 85 recto; 36 x 28 cm, © Bibliothèque nationale de France, Paris	32
Abb. 7	J. S. Bach: <i>Das Wohltemperierte Klavier I</i> , Präludium und Fuge cis-Moll, BWV 849, aus: BACH 1950, 20. © G. Henle Verlag e.K., München	35

Abb. 8	Schematische Darstellung eines Regelkreises (modifiziert nach SEIDLER-BAHOUGE & HENS 1989, 20 u. Zimmermann 1980, 353)	67
Abb. 9	Beispiel für einen neuropathischen Schmerz: <i>Herpes zoster</i> (eigene Aufnahmen)	77
Abb. 10	Phantomschmerz nach Unterschenkelamputation (eigene Aufnahme)	78
Abb. 11	Sensorisches System: Synopsis der Bahnsysteme Aus: SCHÜNKE/SCHULTE/SCHUMACHER/VOLL/WESKER 2012, 34, © Georg Thieme Verlag KG, 434	83
Abb. 12	Auswertungsformular des Mainzer Stadienmodells der Schmerzchronifizierung (MPSS) Nach: GERBERSHAGEN, H.U. 1996	84
Abb. 13	Pathophysiologische Mechanismen der Schmerzchronifizierung bei Neuropathien. Nach: FREYNHAGEN/BARON ² 2006, 34-35, modifiziert aus: BARON 2005	86
Abb. 14	Segmentale, sensible Versorgung der inneren Organe. Aus: SOBOTTA/BECHER ¹⁷ 1973, 131	89
Abb. 15	Rückenmark und Spinalnerv im Wirbelkanal in Höhe des 4. Halswirbels. Aus: SCHÜNKE/SCHULTE/SCHUMACHER/VOLL/WESKER 2012, © Georg Thieme Verlag KG, 408	91
Abb. 16	Hervorbringungs- und Kontrollzyklus, sowie Organuhr. © Forschungsgruppe Akupunktur, A. MOLSBERGER, R. THAMBIRAJAH, Deutsche Akupunktur Gesellschaft, Düsseldorf	127
Abb. 17	Chinesische Darstellung der Lungen-Leitbahn (taiyin) 17. Jh., Holzschnitt, Library of <i>Zhongguo zhongyi yanjiu yuan</i> (China Academy for Traditional Chinese Medicine), Lei jing tu yi, Zhang Jiebin. Tian De Tang (3) 1621-1627. <i>Wellcome Images, Wellcome Library, London</i>	131
Abb. 18	Röntgenuntersuchung der Brustwirbelsäule in 2 Ebenen. Freundliche Überlassung der Röntgenbilder und des Befundes von R. RIEGEL, Orthopäde, Wald-Michelbach	219
Abb. 19	MRT der Lendenwirbelsäule. Freundliche Überlassung der Bilder und des Befundes von R. ZECH, Radiologische Kooperation: Dr. T. BÖKENFELD, Dr. S. SCHNEIDER u. R. ZECH, Mörlenbach, Bensheim	221