



Kilian Bizer, Matthias Lankau and Gerald Spindler (dir.)

Sui generis Rechte zum Schutz traditioneller kultureller Ausdrucksweisen Interdisziplinäre Perspektiven

Göttingen University Press

Literaturverzeichnis

Publisher: Göttingen University Press
Place of publication: Göttingen University Press
Year of publication: 2013
Published on OpenEdition Books: 12 April 2017
Serie: Göttingen Studies in Cultural Property
Electronic ISBN: 9782821875463



<http://books.openedition.org>

Electronic reference

Literaturverzeichnis In: *Sui generis Rechte zum Schutz traditioneller kultureller Ausdrucksweisen: Interdisziplinäre Perspektiven* [online]. Göttingen: Göttingen University Press, 2013 (generated 10 septembre 2020). Available on the Internet: <<http://books.openedition.org/gup/478>>. ISBN: 9782821875463.

Literaturverzeichnis

Acciaioli, Greg

- 2007 From Customary Law to Indigenous Sovereignty: Reconceptualizing masyarakat adat in Contemporary Indonesia. In *The Revival of Tradition in Indonesian Politics. The Deployment of adat from Colonialism to Indigenism*. Jamie Seth Davidson und David Henley, Hrsg. S. 295–318. Routledge contemporary Southeast Asia series, 14. London: Routledge.
- 2008 Environmentality Reconsidered. Indigenous To Lindu Conservation Strategies and the Reclaiming of the Commons in Central Sulawesi, Indonesia. In *People, Protected Areas and Global Change. Participatory Conservation in Latin America, Africa, Asia and Europe*. Marc Galvin, Hrsg. S. 401–430. Bern: NCCR North-South, Swiss National Centre of Competence in Research North-South, University of Bern.

Acemoglu, Daron, Simon Johnson und James A. Robinson

- 2005 The Rise of Europe: Atlantic Trade, Institutional Change and Economic Growth. *American Economic Review*, 95(3):546–579.

Aditjondro, George J.

- 2010 Pragmatisme. Menjadi to ‘sugi dan to kapua di Toraja. Dominasi Aris-tokrasi dalam oligarki bisnis, politik dan gereja. Yogyakarta: CV Gunung Sopai Press.

African Regional Intellectual Property Organization (ARIPO)

- 2010 Draft Protocol on the Protection of Traditional Knowledge and Expressions of Folklore Within the Framework of the African Regional Intellectual Property Organization (ARIPO).
http://www.wipo.int/edocs/mdocs/tk/en/wipo_grtkf_ic_16/wipo_grtkf_ic_16_inf_24.pdf (Zugriff am 26.03.2013).

Alchian, Armen A. und Harold Demsetz

- 1973 The Property Right Paradigm. *Journal of Economic History*, 33(1): 16–27.

AMAN1

- 2010 Mengenal AMAN - Aliansi Masyarakat Adat Nusantara (AMAN).

AMAN2

- 2009 Laporan PB AMAN dalam Raker AMAN 2009. Rechenschaftsbericht 2007-2009.

Anaya, S. James

- 2004 Indigenous Peoples in International Law. Oxford: Oxford University Press.

- 2009 The Right of Indigenous Peoples to Self-Determination in the Post-Declaration Era. In *Making the Declaration work. The United Nations Declaration on the Rights of Indigenous Peoples*. Claire Charters und Rodolfo Stavenhagen, Hrsg. S. 184–198. Document / IWGIA, no. 127. Copenhagen, New Brunswick N.J: IWGIA; Distributors Transaction Publisher [and] Central Books.
- Anderson, Terry L., und Fred S. McChesney, Hrsg.
2003 Property Rights - Cooperation, Conflict, and Law. Princeton: Princeton University Press.
- Angeles, Luis
2011 Institutions, Property Rights, and Economic Development in Historical Perspective. *Kyklos*, 64(2):157–177.
- Bappert, Walter
1962 Wege zum Urheberrecht. Frankfurt am Main: Klostermann.
- Barzel, Yoram
1997 Economic Analysis of Property Rights. Cambridge: Cambridge University Press.
- Bendix, Regina, Kilian Bizer, und Stefan Groth, Hrsg.
2010 Die Konstituierung von Cultural Property. *Forschungsperspektiven*. Göttingen: Universitätsverlag.
- Benkler, Yochai
2002 Coase's Penguin, or, Linux and the Nature of the Firm. *Yale Law Journal*, 112:369–446.
2005 The Wealth of Networks: How Social Production Transforms Markets and Freedom. New Haven: Yale University Press.
- Bently, Lionel, Uma Suthersanen, und Paul Torremans, Hrsg.
2010 Global Copyright. Three Hundred Years Since the Statute of Anne. From 1709 to Cyberspace. Cheltenham, UK: Edward Elgar.
- Berndt, Joachim
1998 Internationaler Kulturgüterschutz. Völkerrecht, Europarecht, Staatsrecht : Schriftenreihe. Köln [u.a.]: Heymann.
- Bernsdorff, Norbert und Andreas Kleine-Tebbe
1996 Kulturgutschutz in Deutschland. Ein Kommentar. Köln, Berlin, Bonn, München: Heymann.
- Bessen, James und Michael J. Meurer
2008 Patent Failure. Princeton: Princeton University Press.

Béteille, André

- 1998 The Idea of Indigenous People Current Anthropology. *Current Anthropology*, 39:187–191.

Bicskei, Marianna, Kilian Bizer und Zulia Gubaydullina

- 2010 Der Schutz kultureller Güter: Die Ökonomie der Identität. In *Die Konstituierung von Cultural Property. Forschungsperspektiven*. Regina Bendix, Kilian Bizer, und Stefan Groth, Hrsg. S. 135–150. Göttingen: Universitätsverlag.

- 2012 The Protection of Cultural Goods - Economics of Identity. *International Journal of Cultural Property*, 19(1):97–118.

Bidault, Mylène

- 2009 La protection internationale des droits culturels. Collection du Centre des Droits de l'Homme de l'Université Catholique de Louvain. Brüssel: Bruylant.

Bizer, Kilian

- 2010 What is a Property Right? Concepts and Institutions in Cultural Property. CP 101, 2/2010.

Bizer, Kilian, Matthias Lankau, Gerald Spindler und Philipp Zimbehl

- 2011 Sui Generis Rights for the Protection of Traditional Cultural Expressions: Policy Implications. *JIPITEC*, 2(2):114–119.

Blake, Janet

- 2008 Safeguarding Intangible Cultural Heritage under UNESCO's 2003 Convention. In *Il patrimonio immateriale secondo l'UNESCO: analisi e prospettive*. Chiara Bortolotto, Hrsg. S. S. 49 - 66. Rom: Istituto poligrafico e Zecca dello Stato, Libreria dello Stato.

Blanke, Hermann Josef

- 2007 Kommentierung zu Art. 151 EG-Vertrag Rn. 3. In *EUV/EGV : Das Verfassungsrecht der Europäischen Union mit Europäischer Grundrechtecharta*. Kommentar. Christian Calliess und Matthias Ruffert, Hrsg. Neuwied Kriftel: Luchterhand.

Boldrin, Michele und David K. Levine

- 2008 Against Intellectual Monopoly. Cambridge: Cambridge University Press.

- 2010 Does Intellectual Monopoly Help Innovation? *Review of Law & Economics*, 5(3):Art. 2.

BPSKTT

- 2007 Badan Pusat Statistik Kabupaten Tana Toraja: Tana Toraja dalam angka 2006. Makale: BPS Tana Toraja 2007.

- Britz, Gabriele
2000 Kulturelle Rechte und Verfassung. Über den rechtlichen Umgang mit kultureller Differenz. Tübingen: Mohr-Siebeck.
- Brölmann, Catherine, R. Lefeber, und Marjoleine Zieck, Hrsg.
1993 Peoples and Minorities in International Law. [consists primarily of papers originally presented at the Second Amsterdam International Law Conference in 1992]. Dordrecht: M. Nijhoff.
- Brown, Michael F.
2005 Heritage Trouble: Recent Work on the Protection of Intangible Cultural Property. *International Journal of Cultural Property*, 12(1):40–61.
- Busche, Jan, Katrin Arend, und Peter T. Stoll, Hrsg.
2009 WTO - Trade-Related Aspects of Intellectual Property Rights. Leiden, Boston [u.a.]: Nijhoff.
- Bydlinski, Franz
1994 Kriterien und Sinn der Unterscheidung von Privatrecht und öffentlichem Recht. *Archiv für die civilistische Praxis* (AcP), 194(4):S. 319-351.
- Cobo, José R. M.
1983 Study of the Problem of Discrimination against Indigenous Peoples. Final Report (last part) [E/CN.4 Sub.2 /1983/21/Add.8].
http://www.un.org/esa/socdev/unpfii/documents/MCS_xxi_xxii_e.pdf (Zugriff am 07.10.2011).
- Colombatto, Enrico, Hrsg.
2004 The Elgar Companion to the Economics of Property Rights.
Aldershot, UK: Edward Elgar.
- Comité Européen des Traitements de Surfaces
2001 Konvention des Europarates zum Schutz des audiovisuellen Erbes. Nr. 183. <http://conventions.coe.int/Treaty/en/Treaties/Html/183.htm> (Zugriff am 12.10.2011).
2005 Rahmenkonvention des Europarates über den Wert des kulturellen Erbes für die Gesellschaft. Nr. 199.
<http://conventions.coe.int/Treaty/EN/Treaties/Html/199.htm> (Zugriff am 12.10.2011).
- Connolly, Anthony J.
2009 Introduction. In *Indigenous Rights*. J. Anthony Connolly, Hrsg. S. vi–xxxv. Farnham [u.a.]: Ashgate.

Conrad, Niklas

2008 Öffentliche Kulturförderung und Welthandelsrecht : WTO, UNESCO und das Recht des Staates zur Förderung der Künste. Köln [u.a.]: Heymanns.

Coombe, Rosemary J.

2003 Fear, Hope, and Longing for the Future of Authorship and a Revitalized Public Domain in Global Regimes of Intellectual Property. *De Paul Law Review*, 52:1171–1192.

Cooper Dreyfuss, Rochelle

2010 Does IP Need IP? Accommodating Intellectual Production Outside the Intellectual Property Paradigm. *Cardozo Law Review*, 31(5):1437–1473.

Copinger, Walter Arthur, E. P. Skone James und K. Garnett

2005 Copinger and Skone James on Copyright, Bd. 2. London: Sweet & Maxwell.

Daes, Erica-Irene A.

1996 Standard-Setting Activities. Evolution of Standards Concerning the Rights of Indigenous People [E/CN.4/Sub.2/AC.4/1996/2]: United Nations Commission on Human Rights.

Detterbeck, Steffen

2011 Öffentliches Recht : ein Basislehrbuch zum Staatsrecht, Verwaltungsrecht und Europarecht mit Übungsfällen. München: Beck.

Deutsches Nationalkomitee für den Denkmalschutz, Hrsg.

2005 Denkmalschutzgesetze. (Keine Angabe). Bonn.

Diaz, Augusto Willemse

2009 How Indigenous Peoples' Rights Reached the UN. In *Making the Declaration work. The United Nations Declaration on the Rights of Indigenous Peoples*. Claire Charters und Rodolfo Stavenhagen, Hrsg. S. 16–31. Document / IWGIA, no. 127. Copenhagen, New Brunswick N.J: IWGIA; Distributors Transaction Publisher [and] Central Books.

Duncan, Christopher R.

2004 From Development to Empowerment. Changing Indonesian Government Policies toward Indigenous Minorities. In *Civilizing the Margins. Southeast Asian Government Policies for the Development of Minorities*. Christopher R. Duncan, Hrsg. S. 86–115. Ithaca: Cornell University Press.

Dusollier, Séverine

- 2006 The Master's Tools v. the Master's House: Creative Commons v. Copyright. *Columbia Journal of Law & the Arts*, 29:271–293.
- 2007 Sharing access to intellectual property through private ordering. *Chicago-Kent Law Review*, 83(3):1391–1435.

Economist

- 2005 The Market for Ideas – Survey of Patents and Technology. Special report, 20.10.2005.
http://www.economist.com/node/5014990?story_id=5014990 (Zugriff am 06.07.2011).

Eggert, Aditya

- 2010 Sbek Thom nach seiner UNESCO Zertifizierung : eine Untersuchung der Dynamik des kambodschanischen Schattentheaters nach seiner Ernennung zum immateriellen Kulturerbe. In *Die Konstituierung von Cultural Property. Forschungsperspektiven*. Regina Bendix, Kilian Bizer, und Stefan Groth, Hrsg. S. 45–64. Göttingen: Universitätsverlag.

Eilenberg, Michael

- 2009 Negotiating Autonomy at the Margins of the State. The Dynamics of Elite Politics in the Borderland of West Kalimantan, Indonesia. *South East Asia research*, 17(2):201–227.

Elkin-Koren, Niva

- 2005 What Contracts can't Do: The Limits of Private Ordering in Facilitating a Creative Commons. *Fordham Law Review*, 74:375–422.

Elkin-Koren, Niva und Eli M. Salzberger

- 2003 Law, Economics and Cyberspace - The Effects of Cyberspace on the Economic Analysis of Law. Cheltenham: Edward Elgar.

Engelbrecht, Beate

- 2010 Ethnographische Filmarbeit und Copyright: Überlegungen zur Situation in Indonesien. In *Die Konstituierung von Cultural Property. Forschungsperspektiven*. Regina Bendix, Kilian Bizer, und Stefan Groth, Hrsg. S. 153–172. Göttingen: Universitätsverlag.

Erbguth, Wilfried

- 2010 Allgemeines Verwaltungsrecht : mit Verwaltungsprozess- und Staatshaftungsrecht. Baden-Baden: Nomos.

European Parliament und Council of the European Union

1996 Directive 96/9/EC of the European Parliament and of the Council of the European Union of 11 March 1996 on the legal protection of databases. OJEC of 27/3/1996, L77/20. <http://eur-lex.europa.eu/LexUriServ/LexUriServ.do?uri=CELEX:31996L0009:EN:H TML> (Zugriff am 01.07.2011).

Faber, Malte, Thomas Petersen und Johannes Schiller

2002 Homo oeconomicus and homo politicus in Ecological Economics. Ecological Economics, 40(3):323–333.

Farley, Christine Haight

1997 Protecting Folklore of Indigenous Peoples: Is Intellectual Property the Answer? Connecticut law review, 30(1):1–58.

Fechner, Frank

1998 The Fundamental Aims of Cultural Property Law. International journal of cultural property : IJCP / publ. for the International Cultural Property Society, 7(3):376–394.

2001 Auf dem Weg vom Kulturverwaltungsrecht zu einem europäischen Kulturrecht. In „In einem vereinten Europa dem Frieden der Welt zu dienen—“, Liber amicorum Thomas Oppermann. Thomas Oppermann und Claus Dieter Classen, Hrsg. S. 687-703 (688 f.). Berlin: Duncker & Humblot.

2005 Wohin gehören Kulturgüter? Rechtliche Ansätze eines Ausgleichsmodells. In Recht, Kultur, Finanzen. Festschrift für Reinhard Mussgnug zum 70. Geburtstag am 26. Oktober 2005. Reinhard Mussgnug, Klaus Grupp, und Ulrich Hufeld, Hrsg. S. 485-498 (497 f.). Heidelberg: C.F. Müller.

Felix, Ludwig

1883 Entwicklungsgeschichte des Eigentums unter kulturgeschichtlichem und wirtschaftlichem Geschichtspunkt: Der Einfluss der Natur auf die Entwicklung des Eigentums. Berlin: Duncker & Humboldt.

Ficsor, Mihály

1997 1967, 1982, 1984: Attempts to provide international protection for folklore by intellectual property rights. Paper presented to UNESCO-WIPO World Forum on the Protection of Folklore, Phuket, Thailand, April 8–10. UNESCO/WIPO/FOLK/PKT/97/19.
http://www.wipo.int/meetings/en/doc_details.jsp?doc_id=4556 (Zugriff am 03.10.2011).

Fischer, H. G. und Carl-Otto Lenz

2010 Kommentierung zu Art. 167 AEUV. In EU-Verträge : Kommentar nach dem Vertrag von Lissabon. 5. Auflage. Carl-Otto Lenz und Klaus Dieter Borchardt, Hrsg. Köln: Bundesanzeigerverlag.

Förster, Achim

2008 Fair Use. Ein Systemvergleich der Schrankengeneralklausel des US-amerikanischen Copyright Act mit dem Schrankenkatalog des deutschen Urheberrechtsgesetzes. Tübingen: Mohr Siebeck.

Forsyth, Miranda

2003 Intellectual Property Laws in the South Pacific: Friend or Foe? *Journal of South Pacific Law*, 7:1–21.

Fortun, Kim, Mike Fortun und Steven Rubenstein

2010 Editors' Introduction to "Emergent Indigeneities". *Cultural Anthropology*, 25:222–234.

Freud, Sigmund

2000 Das Unbehagen in der Kultur (1930). In *Das Unbehagen in der Kultur und andere kulturtheoretische Schriften*. 6. Auflage. Alfred Lorenzer und Bernhard Görlich, Hrsg. Frankfurt am Main: Fischer-Taschenbuch-Verlag.

Frey, Bruno

1997 Not just for the money: An economic theory of personal motivation. Cheltenham, UK: Edward Elgar Publishing.

Frey, Bruno S. und Felix Oberholzer-Gee

1997 The Cost of Price Incentives: An Empirical Analysis of Motivation Crowding- Out. *The American Economic Review*, 87(4):746–755.

Frey, Bruno S., Roger Luethi und Margit Osterloh

2011 Community Enterprises - An Institutional Innovation: CESifo Working Paper Series No. 3428.

Genius-Devime, Barbara

1996 Bedeutung und Grenzen des Erbes der Menschheit im völkerrechtlichen Kulturgüterschutz. Baden-Baden: Nomos-Verl.-Ges.

Gilbert, Jérémie

2011 Indigenous Peoples' Human Rights in Africa. The Pragmatic Revolution of the African Commission on Human and Peoples' Rights. *International & Comparative Law Quarterly*, 60:245–270.

Gintis, Herbert

2007 The evolution of private property. *Journal of Economic Behavior & Organization*, 64(1):1–16.

Greve, Wilhelm G.

1988 Epochen der Völkerrechtsgeschichte. Baden-Baden: Nomos Verl.-Ges.

- Hahn, Anja von
2004 Traditionelles Wissen indigener und lokaler Gemeinschaften zwischen geistigen Eigentumsrechten und der „public domain“. Berlin, Heidelberg [u.a.]: Springer.
- Hardin, Garrett
1968 The Tragedy of the Commons. *Science*, 162:1243–1248.
- Hayek, Friedrich A., Hrsg.
1978 New Studies in Philosophy, Politics, Economics and the History of Ideas. Chicago: The University of Chicago Press.
- Heller, Michael A.
1998 The tragedy of the anticommons: Property in the transition from Marx to markets. *Harvard Law Review*, 111(3):621–688.
2008 The Gridlock Economy: How Too Much Ownership Wrecks Markets, Stops Innovation, and Costs Lives. Philadelphia: Basic Books.
- Henley, David und Jamie Seth Davidson
2007 Introduction: Radical Conservatism - the Protean Politics of adat. In The Revival of Tradition in Indonesian Politics. The Deployment of adat from Colonialism to Indigenism. Jamie Seth Davidson und David Henley, Hrsg. S. 1–49. Routledge contemporary Southeast Asia series, 14. London: Routledge.
- Henriksen, John B.
2009 The UN Declaration on the Rights of Indigenous Peoples: Some Key Issues and Events in the Process. In Making the Declaration work. The United Nations Declaration on the Rights of Indigenous Peoples. Claire Charters und Rodolfo Stavenhagen, Hrsg. S. 78–84. Document / IWGIA, no. 127. Copenhagen, New Brunswick N.J: IWGIA; Distributors Transaction Publisher [and] Central Books.
- Hermitte, Marie-Angèle
1988 Histoires juridiques extravagantes: La reproduction végétale. In L'homme, la nature et le droit. Bernard Edelman und Marie-Angèle Hermitte, Hrsg. S. 40–82. Paris: Christian Bourgois éditeur.
- Herzog, Ronald
2001 Kulturgut unter Wasser : Schatztaucher, das Seevölkerrecht und der Schutz des kulturellen Erbes. Aachen: Shaker.
- Hilty, Reto M.
2009a Rationales for the Legal Protection of Intangible Goods and Cultural Heritage. *International Review of Intellectual Property and Competition Law (IIC)*, 09(8):883–911.

- 2009b Rationales for the Legal Protection of Intangible Goods and Cultural Heritage: Max Planck Institute for Intellectual Property, Competition & Tax Law Research Paper Series No 09-10.
- Hirtz, Frank
2003 It Takes Modern Means to Be Traditional. On Recognizing Indigenous Cultural Communities in the Philippines. *Development and change*, 34:887–914.
- Hönes, Ernst-Rainer
ohne Jahr Internationaler Denkmal-, Kulturgüter- und Welterbeschutz. Schriftenreihe des Deutschen Nationalkomitees für den Denkmalschutz, Bd. 54. Bonn: Dt. Nationalkomitee für Denkmalschutz.
- Huster, Stefan
2002 Die ethische Neutralität des Staates : eine liberale Interpretation der Verfassung. Tübingen: Mohr-Siebeck.
2006 Kultur im Verfassungsstaat. *VVDStRL*, 65:51–82.
- Jaffe, Adam B. und Josh Lerner
2004 Innovation and Its Discontent. How Our Broken Patent System is Endangering Innovation and Progress, And What to Do about It. Princeton, Oxford: Princeton University Press.
- Janke, Terri und WIPO
2003 Minding Culture: Case-Studies on Intellectual Property and Traditional Cultural Expressions. Genf.
- Jenkins, Richard
1997 Rethinking Ethnicity. Arguments and Explorations. London: Sage Publications.
- Karpen, Ulrich
2007 Schriftliche Stellungnahme zur öffentlichen Anhörung „Kulturelle Staatszielbestimmungen“ im Deutschen Bundestag am 20. September 2004 (Enquêtekommission Kultur), K-Drs. 15/164. Bundestag. (Zugriff am 16.08.2011).
- Kay, John
2004 The Truth About Markets - Why Some Nations are Rich but Most Remain Poor. London: Penguin Books.
- Keal, Paul
2003 European Conquest and the Rights of Indigenous Peoples. The Moral Backwardness of International Society. Cambridge studies in international relations, 92. Cambridge: Cambridge Univ. Press.

- Kenrick, Justin und Jerome Lewis
2004 Indigenous Peoples's Rights and the Politics of the Term "Indigenous".
Anthropology today, 20(2):4–9.
- Kingsbury, Benedict
1998 "Indigenous peoples" in International Law. A Constructivist Approach
to the Asian Controversy. *The American Journal of International Law*,
92:414–457.
- Kipuri, Naomi
2009 The UN Declaration on the Rights of Indigenous Peoples in the
African Context. In *Making the Declaration work. The United Nations
Declaration on the Rights of Indigenous Peoples. Claire Charters und
Rodolfo Stavenhagen, Hrsg. S. 252–262. Document / IWGIA, no. 127.*
Copenhagen, New Brunswick N.J: IWGIA; Distributors Transaction Pub-
lisher [and] Central Books.
- Knop, Karen
2002 Diversity and Self-Determination in International Law. Cambridge,
UK, New York: Cambridge University Press.
- Kotthoff, Jost, Astrid Meckel und Gunda Dreyer
2009 Urheberrecht. Heidelberg [u.a.]: Müller.
- Kuper, Adam
2003 The Return of the Native. *Current Anthropology*, 44:389–402.
2005 The Reinvention of Primitive Society. Transformations of a Myth. Mil-
ton Park Abingdon Oxon ;, New York: Routledge.
- Kymlicka, Will
1995 Multicultural Citizenship. A Liberal Theory of Minority Rights. Oxford
political theory. Oxford: Clarendon Press.
1999 Review: Theorizing Indigenous Rights. *The University of Toronto Law
Journal*, 49:281–293.
- La Cadena, Marisol de, und Orin Starn, Hrsg.
2007 Indigenous Experience Today. Wenner-Gren International Symposium
series. Oxford, New York: Berg.
- Ladas, Stephen Pericles
1968 The Convention Establishing the World Intellectual Property Organi-
zation. *Journal of world trade law / Ed. Dennis Thompson*, 2(6):684–694.

- Lankau, Matthias, Kilian Bizer und Zulia Gubaydullina
2010 Die verborgene Effektivität minimaler Resultate in internationalen Verhandlungen : der Fall der WIPO. In *Die Konstituierung von Cultural Property. Forschungsperspektiven*. Regina Bendix, Kilian Bizer, und Stefan Groth, Hrsg. S. 197–216. Göttingen: Universitätsverlag.
- Lechner, Sebastian, Zulia Gubaydullina und Kilian Bizer
2008 The allocation of property rights to intangible cultural assets. Discussion paper series, 136. Göttingen: Volkswirtschaftliches Seminar.
- Lerner, Josh
2005 150 Years of Patent Office Practice. *American Law and Economics Review*, 7:112–143.
- Lerner, Josh und Mark Schankerman
2010 The Comingled Code: Open Source and Economic Development. Cambridge, MA: MIT Press.
- Lessig, Lawrence
2004 Free Culture: How Big Media Uses Technology and the Law to Lock Down Culture and Control Creativity. New York: Penguin.
- Lévéque, François und Yann Menière
2004 The Economics of Patents and Copyright. Berkeley: Berkeley Electronic Press.
- Lewinski, Silke von
2004 Protecting Cultural Expressions: The Perspective of Law. In *Properties of Culture, Culture as Property. Pathways to Reform in Post-Soviet Siberia*. Erich Kasten, Hrsg. S. 111–127. Berlin: Reimer.
2007 Adequate protection of folklore - a work in progress. In *Copyright Law - A Handbook of Contemporary Research*. Paul Torremans, Hrsg. S. 207–231. Cheltenham, UK: Edward Elgar Publishing Limited.
2008a Final Considerations. In *Indigenous Heritage and Intellectual Property. Genetic Resources, Traditional Knowledge and Folklore*. 2nd [rev.]. Silke von Lewinski, Hrsg. S. 507–530. The Hague [u.a.]: Kluwer Law International.
2008b Introduction. In *Indigenous Heritage and Intellectual Property. Genetic Resources, Traditional Knowledge and Folklore*. 2nd [rev.]. Silke von Lewinski, Hrsg. S. 1–6. The Hague [u.a.]: Kluwer Law International.
2008c Indigenous Heritage and Intellectual Property. Genetic Resources, Traditional Knowledge and Folklore. The Hague [u.a.]: Kluwer Law International.

- Li, Tania Murray
2000 Articulating Indigenous Identity in Indonesia: ResourcePolitics and the Tribal Slot. *Comparative Studies in Society and History*, 42:149–179.
- 2007 Adat in Central Sulawesi: Contemporary Deployments. In *The Revival of Tradition in Indonesian Politics. The Deployment of adat from Colonialism to Indigenism*. Jamie Seth Davidson und David Henley, Hrsg. S. 337–370. Routledge contemporary Southeast Asia series, 14. London: Routledge.
- Lochen, Tobias
2007 Die völkerrechtlichen Regelungen über den Zugang zu genetischen Ressourcen. Tübingen: Mohr Siebeck.
- Losch, Bernhard
2006 Kulturfaktor Recht : Grundwerte - Leitbilder - Normen ; eine Einführung. Wien, Köln [u.a.]: Böhlau.
- Lucas-Schloetter, Agnès
2008 Folklore. In *Indigenous Heritage and Intellectual Property. Genetic Resources, Traditional Knowledge and Folklore*. 2nd [rev.]. Silke von Lewinski, Hrsg. S. 339–506. The Hague [u.a.]: Kluwer Law International.
- Ludescher, Monika
2004 Menschenrechte und indigene Völker. Frankfurt am Main: Lang; P. Lang.
- MacBride, Sean
1980 Many Voices, One World : Communication and Society Today and Tomorrow ; towards a New more Just and more Efficient World Information and Communication Order ; [Report by the International Commission for the Study of Communication Problems] (MacBride-Bericht der UNESCO). Paris: Kogan Page [u.a.].
- Mackaay, Ejan
im Erscheinen The Economics of Life ++. Reflections on the Term of Copyright. In Proceedings of the ALAI Study Days Vienna, 9-11 September 2010, on the terms of copyright. Michel Walter, Hrsg. <http://www.cirano.qc.ca/pdf/publication/2011s-38.pdf> (Zugriff am 01.07.2011).
- 2003 On Cultural Property and its Protection - a Law-and-Economics Comment. In *Property Rights - Cooperation, Conflict, and Law*. Terry L. Anderson und Fred S. McChesney, Hrsg. S. 261–268. Princeton: Princeton University Press.
- 2006 The Economics of Intellectual Property Rights. In *Festskrift till Peter Seipel*. Cecilia Magnusson Sjöberg und Peter Wahlgren, Hrsg. S. 365–396. Stockholm: Norstedts Juridik.

- 2007 The Economics of Intellectual Property Rights in Civil Law Systems. In *Economic Analysis of Law: A European Perspective*. N. Hatzis Aristides, Hrsg. Cellerham: Edward Elgar.
- 2013 Economic Analysis of Law for Civilian Legal Systems. Cheltenham, UK: Edward Elgar.
- Mackaay, Ejan und Stéphane Rousseau
- 2008 Analyse économique du droit. Paris/Montréal: Dalloz-Sirey/Éditions Thémis.
- Mackey, Eva
- 2005 Universal Rights in Conflict. ‘Backlash’ and ‘Benevolent Resistance’ to Indigenous Land Rights. *Anthropology today*, 21:14–20.
- Madison, Michael J.
- 2009 Of Coase and Comics, or, the Comedy of Copyright. *Virginia Law Review in Brief*, 95:27–42.
- Martin, Dieter
- 2005 Die deutschen Denkmalschutzgesetze im Vergleich. In *Denkmalschutzgesetze*. 4. Auflage. Deutsches Nationalkomitee für den Denkmalschutz, Hrsg. S. 151–166. (Keine Angabe). Bonn.
- Maurer, Hartmut
- 2009 Allgemeines Verwaltungsrecht. München: Beck.
- Merlan, Francesca
- 2009 Indigeneity: Global and Local. *Current Anthropology*, 50:303–333.
- Mill, John Stuart
- 1991 On Liberty and Other Essays. Oxford: Oxford University Press [1859].
- Miller, Robert J., Jacinta Ruru und Larissa Lindberg Tracey Behrendt
- 2010 Discovering Indigenous Lands. The Doctrine of Discovery in the English Colonies. Oxford: Oxford Univ. Press; Oxford University Press.
- Mißling, Sven
- 2010 Die UNESCO-Konvention zum Schutz des immateriellen (Kultur-)Erbes der Menschheit von 2003. Öffnung des Welterbekonzepts oder Stärkung der kulturellen Hoheit des Staates? In *Die Konstituierung von Cultural Property. Forschungsperspektiven*. Regina Bendix, Kilian Bizer, und Stefan Groth, Hrsg. S. 91–113. Göttingen: Universitätsverlag.
- 2012 5 Abs. 3 Satz 1 GG als ein Grundrecht der Kunst. VES, 50. Köln: Carl Heymanns Verlag.
- Moniaga, Sandra
- 2004 Emerging Indigenous Peoples Movement in Indonesia. (Zugriff am 22.09.2011).

- 2007 From bumiputera to masyarakat adat: A Long and Confusing Journey. In *The Revival of Tradition in Indonesian Politics. The Deployment of adat from Colonialism to Indigenism*. Jamie Seth Davidson und David Henley, Hrsg. S. 275–294. Routledge contemporary Southeast Asia series, 14. London: Routledge.
- Montes, Adelfo Regino und Gustavo Torres Cisneros
2009 The United Nations Declaration on the Rights of Indigenous Peoples. The Foundation of a New Relationship between Indigenous Peoples, States and Societies. In *Making the Declaration work. The United Nations Declaration on the Rights of Indigenous Peoples*. Claire Charters und Rodolfo Stavenhagen, Hrsg. S. 138–168. Document / IWGIA, no. 127. Copenhagen, New Brunswick N.J: IWGIA; Distributors Transaction Publisher [and] Central Books.
- Mueller, Dennis C.
2008 Public Choice III. Cambridge, UK: Cambridge Univ. Press.
- Müller-Langer, Frank und Marc Scheufen
2011 Die ökonomische Analyse geistiger Eigentumsrechte. Wist Wirtschaftswissenschaftliches Studium. Zeitschrift für Studium und Forschung, 40(3):137–142.
- Nettesheim, Martin
2002 Das Kulturverfassungsrecht der Europäischen Union. Juristenzeitung : JZ, 57(4):157–165.
- Niezen, Ronald
2004 A World beyond Difference. Cultural Identity in the Age of Globalization. Malden, MA: Blackwell Pub.
- Nimmer, David
2004 Codifying Copyright Comprehensibly. UCLA Law Review, 51(5):1233–1387.
- Niskanen, William A.
1971 Bureaucracy and representative government. Chicago: Aldine-Atherton.
- Nooy-Palm, Hetty
1979 The Sa'dan-Toraja. A Study of their Social Life and Religion. Vol. 1: Organization, Symbols and Beliefs, 87). The Hague: Nijhoff.
- Nordmann, Matthias
2001 Rechtsschutz von Folkloreformen. UFITA : Archiv für Urheber- und Medienrecht. Schriftenreihe des Archivs für Urheber- und Medienrecht (UFITA), ISSN 0582-0804. Baden-Baden: Nomos-Verl.-Ges.

- North, Douglass C. und Robert Paul Thomas
1973 *The Rise of the Western World - A New Economic History*.
Cambridge: Cambridge University Press.
- Odendahl, Kerstin
2005 *Kulturgüterschutz : Entwicklung, Struktur und Dogmatik eines ebenenübergreifenden Normensystems*. Tübingen: Mohr Siebeck.
- Oliar, Dotan und Christopher Jon Sprigman
2008 *There's No Free Laugh (Anymore): The Emergence of Intellectual Property Norms and the Transformation of Stand-Up Comedy*. *Virginia Law Review*, 94(8):1787–1867.
2009 *From Corn to Norms: How IP Entitlements Affect What Stand-Up Comedians Create*. *Virginia Law Review in Brief*, 95:57–66.
- Ostrom, Elinor
1990 *Governing the Commons - The Evolution of Institutions for Collective Action*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Paliwala, Abdul
1996 *From Academic Tombstones to Living Bazaars - The Changing Shape of Law Reviews*. *Journal of Information, Law & Technology (JILT)*, 1996(1).
- Pollock, Rufus
2009 *Forever Minus a Day? Some Theory and Empirics of Optimal Copyright*. *Review of Economic Research on Copyright Issues*, 6(1):35–60.
- Posner, Richard A.
1992 *Economic Analysis of Law*. Boston: Little, Brown and Company.
- Preußner, Andreas.
2003 *Kultur. In Handwörterbuch Philosophie*. Wulff D. Rehfus, Hrsg. S. S. 438. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- Ramsauer, Thomas
2005 *Geistiges Eigentum und kulturelle Identität : eine Untersuchung zum immaterialgüterrechtlichen Schutz autochthoner Schöpfungen*. München: Beck.
- Raustiala, Kal und Christopher Jon Sprigman
2006 *The Piracy Paradox: Innovation and Intellectual Property in Fashion Design*. *Virginia Law Review*, 8:1687–1777.
2009 *The Piracy Paradox Revisited*. *Stanford Law Review*, 61(5):1201–1225.
- Rehbinder, Manfred und Heinrich Hubmann
2008 *Urheberrecht. Ein Studienbuch*. Juristische Kurz-Lehrbücher.
München: Beck.

- Richieri Hanania, Lilian
2009 Diversité culturelle et droit international du commerce. Paris:
Documentation française.
- Riley, Angela R.
2005 Straight Stealing: Towards an Indigenous System of Cultural Property
Protection. *Washington Law Review*, 80:69–81.
- Rose, Carol M.
2002 Common Property, Regulatory Property, and Environmental Protec-
tion: Comparing Community-Based Management to Tradable Environmen-
tal Allowances. In *The Drama of the Commons*. E. Ostrom, Thomas Dietz,
Nives Dolšak, Paul C. Stern, Susan Stonich, und Elke U. Weber, Hrsg.
S. 233–257: National Academy Press.
- Sag, Matthew J.
2006 Beyond Abstraction. The Law and Economics of Copyright Scope and
Doctrinal Efficiency. *Tulane Law Review*, 81:187–250.
- Sangaji, Arianto
2007 The masyarakat adat Movement in Indonesia: a Critical Insider's View.
In *The Revival of Tradition in Indonesian Politics. The Deployment of adat*
from Colonialism to Indigenism. Jamie Seth Davidson und David Henley,
Hrsg. S. 319–336. Routledge contemporary Southeast Asia series, 14. Lon-
don: Routledge.
- Saxenian, Annalee
1994 Regional Advantage: Culture and Competition in Silicon Valley and
Route 128. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.
2006 The New Argonauts: Regional Advantage in a Global Economy.
Cambridge, Mass.: Harvard University Press.
- Schack, Haimo
2004 Kunst und Recht : bildende Kunst, Architektur, Design und Fotografie
im deutschen und internationalen Recht. Köln [u.a.]: Heymann.
2005 Urheber- und Urhebervertragsrecht. Tübingen: Mohr Siebeck.
2007 Urheber- und Urhebervertragsrecht. Tübingen: Mohr Siebeck.
- Schlinskert, Jana C.
2007 Lebendige folkloristische Ausdrucksweisen traditioneller Gemeinschaf-
ten : rechtliche Behandlungsmöglichkeiten auf internationaler Ebene. Ber-
lin: BWV, Berliner Wiss.-Verl.
- Schmeinck, Sabine
1994 Internationalprivatrechtliche Aspekte des Kulturgüterschutzes. Berlin:
Duncker & Humblot.

- Scotchmer, Suzanne
1991 Standing on the Shoulders of Giants: Cumulative Research and the Patent Law. *Journal of Economic Perspectives*, 5(1):29–41.
- Secretariat of the Pacific Community
2012 Regional Framework for the Protection of Traditional Knowledge and Expressions of Culture.
http://www.spc.int/hdp/Documents/5th_CPA_Exec_Board/RegionalFramework_no_cover.pdf (Zugriff am 26.03.2013).
- Sommermann, Karl-Peter
2005 Kultur im Verfassungsstaat. Kultur und Wissenschaft : Berichte und Diskussionen auf der Tagung der Vereinigung der Deutschen Staatsrechtslehrer in Frankfurt am Main vom 5. bis 8. Oktober 2005 / [Red.: Friedhelm Hufen], 65:7–50.
- Spindler, Gerald und Philipp Zimbelh
2011 The Way we Think About Creating: The Diverging Paths of Open Source and Open Content Licences. In *Open Content Licences: From Theory to Practice*. L. Guibault und C. Angelopoulos, Hrsg. Amsterdam: Amsterdam University Press (forthcoming).
- Steinebach, Stefanie
2012 Der Regenwald ist unser Haus. Die Orang Rimba auf Sumatra zwischen Autonomie und Fremdbestimmung. Göttingen: Universitätsverlag.
- Stern, Klaus
1988 Das Staatsrecht der Bundesrepublik Deutschland. München: Beck.
2004 Die Idee der Grund- und Menschenrechte. In *Handbuch der Grundrechte in Deutschland und Europa*. Detlef Merten und Hans-Jürgen Papier, Hrsg. S. 3–48. Heidelberg: Müller.
- Stoll, Peter Tobias
1995 WIPO - World Intellectual Property Organization. In *United Nations: Law, Policies and Practice*. Rüdiger Wolfrum, Hrsg. S. 1431–1439. München: Beck.
- Stoll, Peter-Tobias
2009 Introduction I. In *WTO - Trade-Related Aspects of Intellectual Property Rights*. Jan Busche, Katrin Arend, und Peter Tobias Stoll, Hrsg. Leiden, Boston [u.a.]: Nijhoff.
- Stoll, Peter-Tobias und Anja von Hahn
2008 Indigenous Peoples, Indigenous Knowledge and Indigenous Resources in International Law. In *Indigenous Heritage and Intellectual Property. Genetic Resources, Traditional Knowledge and Folklore*. 2nd [rev.]. Silke von Lewinski, Hrsg. S. 7–58. The Hague [u.a.]: Kluwer Law International.

- Stoll, Peter-Tobias und Frank Schorkopf
2006 WTO - World Economic Order. *World Trade Law - Max Planck Commentaries on World Trade Law*. Leiden, Boston [u.a.]: Nijhoff.
- Stoll, Peter-Tobias, Dieter Bachmann und Christiane Philipp
1991 WIPO - Weltorganisation für Geistiges Eigentum. In *Handbuch der Vereinten Nationen*. 2. Auflage. Rüdiger Wolfrum, Hrsg. S. 1108–1117. München: Beck.
- Taubman, Antony
2008 Genetic Resources. In *Indigenous Heritage and Intellectual Property. Genetic Resources, Traditional Knowledge and Folklore*. 2nd [rev.]. Silke von Lewinski, Hrsg. S. 181–292. The Hague [u.a.]: Kluwer Law International.
- Taubman, Antony und Matthias Leistner
2008 Analysis of Different Areas of Indigenous Resources. In *Indigenous Heritage and Intellectual Property. Genetic Resources, Traditional Knowledge and Folklore*. 2nd [rev.]. Silke von Lewinski, Hrsg. S. 59–180. The Hague [u.a.]: Kluwer Law International.
- Tenant, Chris
2009 Indigenous Peoples, International Institutions, and the International Legal Literature from 1945–1993. In *Indigenous Rights*. J. Anthony Connolly, Hrsg. S. 63–119. Farnham [u.a.]: Ashgate.
- Times of India
2011 India Videographs 200 Yoga Postures to Prevent Patent Piracy.
http://articles.timesofindia.indiatimes.com/2011-04-20/india/29450889_1_patent-applications-tkdl-traditional-knowledge-digital-library (Zugriff am 01.07.2011).
- Tirole, Jean
2003 Protection de la propriété intellectuelle : une introduction et quelques pistes de réflexion. In *Propriété intellectuelle : rapports*. Jean Tirole, Claude Henry, Michel Trommetter, Laurence Tubiana, Bernard Caillaud, Daniel Cohen, und Lionel Fontagné, Hrsg. S. 9–47. Paris: La Documentation française.
- Tomuschat, Christian
2003 Human Rights : Between Idealism and Realism. Oxford [u.a.]: Oxford Univ. Press.
- Tooley, James
2009 The Beautiful Tree: A Personal Journey Into How the World's Poorest People Are Educating Themselves. Washington, DC: Cato Institute.

Torsen, Molly

- 2008 Intellectual Property and Traditional Cultural Expressions: A Synopsis of Current Issues. *Intercultural Human Rights Law Review*, 3:199–214.

Trigger, David S. und Cameo Dalley

- 2010 Negotiating Indigeneity: Culture, Identity, and Politics. *Reviews in Anthropology*, 39:46–65.

Trouillot, Michel-Rolph

- 1991 Anthropology and the Savages Slot: the Poetics and Politics of Otherness. In *Recapturing Anthropology. Working in the Present*. Richard Gabriel Fox, Hrsg. S. 17–44. Santa Fe, NM: School of American Research Press; Distributed by the University of Washington Press.

Tsing, Anna Lowenhaupt

- 1993 In the Realm of the Diamond Queen. Marginality in an Out-of-the-Way Place. Princeton, NJ: Princeton Univ. Press.
- 1999 Becoming a Tribal Elder, and other Green Development Fantasies. In *Transforming the Indonesian Uplands. Marginality, Power and Production*. Tania Murray Li, Hrsg. S. 159–202. Studies in environmental anthropology, 4. Amsterdam: Harwood.
- 2007 Indigenous Voice. In *Indigenous Experience Today*. Marisol de La Cadena und Orin Starn, Hrsg. S. 33–67. Wenner-Gren International Symposium series. Oxford, New York: Berg.

UN

- 2007 General Assembly GA/10612.
<http://www.un.org/News/Press/docs/2007/ga10612.doc.htm> (Zugriff am 23.09.2011).

UNESCO

- 2001 Übereinkommen zum Schutz des Unterwassererbes.
http://portal.unesco.org/en/ev.php-URL_ID=13520&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html (Zugriff am 12.10.2011).
- 2003 Übereinkommen zum Schutz des immateriellen Erbes der Menschheit.
<http://portal.unesco.org/la/convention.asp?language=E&KO=17116#1> (Zugriff am 12.10.2011).
- 2005 Übereinkommen zum Schutz und zur Förderung der Vielfalt kultureller Ausdrucksformen.
<http://portal.unesco.org/la/convention.asp?KO=31038&language=E&order=alpha#1> (Zugriff am 12.10.2011).

UNESCO und WIPO

- 1976 Tunis Model Law on Copyright for Developing Countries, no. 812. Paris, Geneva: UNESCO; WIPO.

- http://portal.unesco.org/culture/en/ev.php-
URL_ID=31318&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html
(Zugriff am 29.09.2011).
- 1982 Model Provisions for National Laws on the Protection of Expressions of Folklore Against Illicit Exploitation and other Prejudicial Actions.
<http://www.wipo.int/wipolex/en/details.jsp?id=6714> (Zugriff am 26.03.2013).
- Valkonen, Sami J. und Lawrence J. White
- 2006 An Economic Model for the Incentive/Access Paradigm of Copyright Propertization: An Argument in Support of the Proposed New §514 to the Copyright Act. Hastings Communications & Entertainment Law Journal, 29:359–400.
- van Overwalle, Geertrui
- 2011 Individualism, Pluralism and Openness in Patent Law - Promoting Access Through Exclusion. In Individualism and Collectiveness in Intellectual Property Law. Jan Rösen, Hrsg. Cheltenham: Edward Elgar.
- Varian, Hal R.
- 2005 Copying and Copyright. The Journal of Economic Perspectives, 19(2):121–138.
- Wandtke, Artur-Axel
- 2009 Einleitung UrhG. In Praxiskommentar zum Urheberrecht. 3., neu bearb. Artur-Axel Wandtke, Ulrich Block, und Winfried Bullinger, Hrsg. S. 1–48. München: Beck.
- Wandtke, Artur-Axel und C. Dietz
- 2009 Urheberrecht. Berlin: De Gruyter.
- Waterson, Roxana
- 2009 Paths and Rivers. Sa'dan Toraja Society in Transformation. Verhandelingen van het Koninklijk Instituut voor Taal-, Land- en Volkenkunde, 253. Leiden: KITLV Press.
- Weiner, Janice
- 1987 Protection of Folklore: A Political and Legal Challenge. International Review of Intellectual Property and Competition Law, 18:56–92.
- Wenzel, Nicola
- 2008 Das Spannungsverhältnis zwischen Gruppenschutz und Individualschutz im Völkerrecht. The Protection of Groups in International Law in Tension with the Protection of the Individual. s.l.: Springer-Verlag; Springer.
- Werin, Lars

- 2003 Economic Behavior and Legal Institutions - An Introductory Survey.
Singapore: World Scientific Publishing.
- White, James Boyd
1985 Law as Rhetoric, Rhetoric as Law. The Arts of Cultural and Communal Life. *The University of Chicago Law Review*, 52:684–702.
- Wikipedia
2011 Standing on the Shoulders of Giants - Wikipedia, the free encyclopedia.
<http://en.wikipedia.org/w/index.php?oldid=436182566> (Zugriff am 06.07.2011).
- WIPO
1886 Berner Übereinkunft zum Schutz von Werken der Literatur und Kunst.
http://www.wipo.int/treaties/en/ip/berne/trtdocs_wo001.html#P19_78 (Zugriff am 16.08.2011).
1961 Rome Convention for the Protection of Performers, Producers of Phonograms and Broadcasting Organizations.
<http://www.wipo.int/treaties/en/ip/rome/> (Zugriff am 01.07.2011).
2001 Intellectual Property Needs and Expectations of Traditional Knowledge. WIPO Report on Fact-finding Missions on Intellectual Property and Traditional Knowledge (1998 – 1999). Genf.
2003 Consolidated Analysis of the Legal Protection of Traditional Cultural Expressions/Expressions of Folklore.
http://www.wipo.int/edocs/mdocs/tk/en/wipo_grtkf_ic_5/wipo_grtkf_ic_5_3.pdf (Zugriff am 06.10.2011).
2004 The Protection of Traditional Cultural Expressions / Expressions of Folklore: Outline of Policy Options and Legal Mechanisms. WIPO/GRTKF/IC/7/4.
http://www.wipo.int/edocs/mdocs/tk/en/wipo_grtkf_ic_7/wipo_grtkf_ic_7_4.pdf (Zugriff am 15.03.2013).
2006a Propriété intellectuelle et resources génétiques, savoirs traditionnels et expressions culturelles traditionnelles ou expressions du folklore : documents d'information. (Keine Angabe). Genf.
2006b The Protection of Traditional Cultural Expressions/Expressions of Folklore: Revised Objectives and Principles. WIPO/GRTKF/IC/9/4.
http://www.wipo.int/meetings/en/doc_details.jsp?doc_id=55137 (Zugriff am 29.09.2011).
2010a Administered Treaties.
<http://www.wipo.int/wipolex/en/profile.jsp?code=WIPO> (Zugriff am 16.08.2011).
2010b Draft Provisions.
http://www.wipo.int/tk/en/consultations/draft_provisions/draft_provisions.html (Zugriff am 12.10.2011).

- 2011a IGC 18 Update: WIPO negotiators refine texts on traditional knowledge, genetic resources and traditional cultural expressions.
http://www.wipo.int/tk/en/news/2011/news_0011.html (Zugriff am 01.07.2011).
- 2011b Intergovernmental Committee. <http://www.wipo.int/tk/en/igc> (Zugriff am 16.08.2011).
- 2011c Intergovernmental Committee on Intellectual Property and Genetic Resources, Traditional Knowledge and Folklore. The protection of traditional cultural expressions: draft articles.
http://www.wipo.int/edocs/mdocs/tk/en/wipo_grtkf_ic_18/wipo_grtkf_ic_18_4_rev.pdf (Zugriff am 06.07.2011).
- 2011d Key Resources. <http://www.wipo.int/tk/en/resources/index.html> (Zugriff am 16.08.2011).
- 2011e Summary Report of the Third Intersessional Working Group.
http://www.wipo.int/meetings/en/doc_details.jsp?doc_id=161442 (Zugriff am 12.10.2011).
- 2011f Traditional Knowledge, Genetic Resources and Traditional Cultural Expressions/Folklore. <http://www.wipo.int/tk/en> (Zugriff am 12.10.2011).

WIPO und UNESCO

- 1984 Group of Experts on the international protection of expressions of folklore by intellectual property.
<http://unesdoc.unesco.org/images/0006/000651/065171eb.pdf> (Zugriff am 29.09.2011).
- 1985 Model Provisions for National Laws on the Protection of Expressions of Folklore against Illicit exploitation and other prejudicial actions.
http://www.wipo.int/wipolex/en/text.jsp?file_id=184668 (Zugriff am 03.10.2011).

Wolfrum, Rüdiger

- 2006 Hohe See und Tiefseeboden. Handbuch des Seerechts / hrsg. von Wolfgang Vitzthum. Bearb. von Gerhard Hafner ...:287–345.

Xanthaki, Alexandra

- 2007 Indigenous Rights in the United Nations Standards: Self Determination, Culture and Land. Cambridge: Cambridge University Press.

Yai, Olabiyi

- 2007 Perspectives Africaines sur le patrimoine culturel. In Safeguarding Intangible Cultural Heritage – Challenges and Approaches, Institute of Art and Law. Janet Blake, Hrsg. S. 73–80. UK.

Ziegler, Karl-Heinz

- 1994 Völkerrechtsgeschichte : ein Studienbuch. München: Beck.

Zimbehl, Philipp

2010 Ausdrucksformen des Folklore: Freie und abhängige Schöpfungen. In Die Konstituierung von Cultural Property. Forschungsperspektiven. Regina Bendix, Kilian Bizer, und Stefan Groth, Hrsg. S. 115–132. Göttingen: Universitätsverlag.