



Thomas Paris

## Organisation, processus et structures de la création

Département des études, de la prospective et des statistiques

---

# Avant-propos

Philippe Chantepie et Grégoire Postel-Vinay

---

Éditeur : Département des études, de la prospective et des statistiques

Lieu d'édition : Paris

Année d'édition : 2007

Date de mise en ligne : 21 septembre 2015

Collection : Culture prospective

ISBN électronique : 9782111398078



<http://books.openedition.org>

### Édition imprimée

Date de publication : 1 novembre 2007

### Référence électronique

CHANTEPIE, Philippe ; POSTEL-VINAY, Grégoire. *Avant-propos* In : *Organisation, processus et structures de la création* [en ligne]. Paris : Département des études, de la prospective et des statistiques, 2007 (généré le 25 avril 2021). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/deps/881>>. ISBN : 9782111398078.

---

Ce document a été généré automatiquement le 25 avril 2021.

---

# Avant-propos

Philippe Chantepie et Grégoire Postel-Vinay

---

- 1 « Industries créatives », « créativité », ces termes tendent à se substituer à « création ». Récents dans la langue de l'économie de la culture, ils sont déjà au cœur d'enjeux internationaux pour la définition du champ de la culture, de ses industries et, lors, des régulations possibles dans l'ordre commercial international ou communautaire. Ils traduisent surtout une réflexion partagée entre économie de la culture et économie industrielle et dénotent que l'organisation, les processus et les structures de la création sont au cœur de la croissance de l'économie.
- 2 Fruit de l'appui conjoint du DEPS et de la DGE au ministère chargé de l'Industrie, ces premiers résultats de recherche éclairent les structures de la création – artistique comme industrielle – et leur fonction dans l'économie. Ils montrent le rôle clé de l'organisation, et que création et production culturelle sont une source de l'économie de l'immatériel et de la connaissance, ouvrant la voie à des actions publiques à la croisée de l'industrie et de la création.

---

AUTEURS

GRÉGOIRE POSTEL-VINAY

DGE (Industrie)